Beste aanwezigen, mensen uit Blije, speciale genodigden, mijn naam is Marie-Louise Meuris, ik ben projectleider van de Terp en namens het bestuur van de Vereniging Dorpsbelang Blije eo heet ik u allen van harte welkom. In het speciaal onze nieuwe wethouder Cultuur Aant Jelle Soepboer, Henk de Vries, directeur van IFG en Lutz Jacobi, directeur van de Waddenvereniging.

Dames en heren. U kent ongetwijfeld allemaal het gezegde: eerst zien, dan geloven. Het is een lijfspreuk voor mensen die niet zomaar iets voor waar aannemen. En die denken dat het toch wel niet zal lukken. Ik kan u verzekeren: met zo’n instelling was de Terp fan de Takomst er nooit gekomen. Als je dat voor elkaar wilt krijgen, dan heb je een rasoptimist nodig, een man als Sense of Place oprichter Joop Mulder, een man die op een andere manier naar zaken keek. Hij zei: die Terp, die gaat er komen. Eerst geloven en dan zien.

Ik heb vaak aan Joop’s woorden terug moeten denken. Want ergens in geloven is één ding, maar dat blijven volhouden bij tegenslagen, dan moet je van goeden huize komen. Toen we als Vereniging Dorpsbelang in 2016 de projectgroep Terp fan de Takomst oprichtten, hadden we geen idee waar we eigenlijk aan begonnen. Naïef als we waren, dachten we dat wij alleen maar Blije zouden vertegenwoordigen en ons idee van een buitendijkse terp zouden bewaken. Anderen zouden voor het geld zorgen, voor de vergunningen, voor de hele organisatie. Maar in de jaren die volgden bleek de werkelijkheid heel anders. Iedereen deed zijn of haar best, er kwamen wat subsidies los, maar de bouw van de Terp kwam niet echt dichterbij, vooral door allerlei belangentegenstellingen.

Begin 2020 besloot het bestuur van de Vereniging Dorpsbelang het heft in eigen handen te nemen. We geloofden nog steeds in de Terp en we geloofden in de kracht van ons dorp Blije. We gingen er eens goed voor zitten, schreven op hoe we het project als dorp wilden aanpakken en dienden een subsidieaanvraag bij het Waddenfonds in. En zie daar: vanaf dat moment ging alles stromen.

Joop Mulder kreeg gelijk: Eerst geloven werd zien. Want nu, 2 jaar later, staan we samen op de terp, onze Terp. Een onvoltooid kunstwerk weliswaar, maar als u over twee weken terugkomt, dan is ie helemaal af. Afhankelijk van het weer natuurlijk. Dat ie er staat hebben we met elkaar gedaan, organisaties, bedrijven en vrijwilligers. Namens het bestuur van Dorpsbelang dank ik allen voor de geweldige samenwerking.

Met een bijzonder woord van dank aan:

- de mensen van Maatschap Observatorium Rotterdam, in het bijzonder Ruud Reutelingsperger: omdat jullie het idee van een klein dorp vertaalden in een prachtig ontwerp;

- It Fryske Gea: omdat jullie als natuurorganisatie de unieke samenwerking met Blije aandurfden;

- Wendy Gooren van Sense of Place: omdat je trots mag zijn op de manier waarop je Joop Mulder opvolgde in een heel moeilijke periode;

- de pachters Jasper Jensma en Fokke van der Meulen: vanwege jullie cooperatieve samenwerking;

- de leden van de projectgroep Terp fan de Takomst, toen en nu: in het bijzonder Stefien Smeding, Tjitske Andringa, Gysbert de Vries, Jan Jelle Jongsma en Godelieve Kok: omdat jullie niet hebben opgegeven en door zijn blijven gaan, zelfs toen het erg moeilijk werd;

- Tjalling en Joke de Jong, voor jullie altijd luisterend oor en goede adviezen;

- en last but not least Harry Feenstra: zonder jouw onvermoeibare werken aan een droom was de Terp er nooit gekomen.

Maar dit alles was niet gelukt zonder het vertrouwen van subsidiegevers in ons project. Dank dus aan het Waddenfonds, het Prins Bernhard Cultuurfonds/Fonds Laboratorio, het BPD Cultuurfonds, het Mondriaanfonds, Vitale Waddenkunst, de Provincie Fryslan en de gemeente Noardeast-Fryslan.

Dank nogmaals voor de geweldige samenwerking!

Graag geef ik nu het woord aan Ruud Reutelingsperger van Observatorium Rotterdam.

Officieel bestaat het Shantykoor De Slykstappers niet meer.

In 2019, na 21 jaar samen zingen, besloot de mannen te stoppen wegens gebrek aan nieuwe leden.

Maar u zult zo dadelijk horen dat het koor nog springlevend is.

Zij zingen achtereenvolgens:

* Blije achter de Seedyk, muziek Leonard Cohen, tekst Aant Visser uit Holwerd
* Stoarm, muziek Joost van Son, tekst Jan Fennema
* De Slykstappers, muziek …., tekst Jan Fennema

Maar voor het zover is kondig ik met trots de volgende spreekster aan:

Lutz Jacobi, directeur van de Waddenvereniging.